

« K... »

« Cercle dans cercle »...1923...W. Kandinsky

Une oeuvre, une époque, la pensée artistique de Kandinsky...

Porté par ses éléments de langage, le point, la ligne, le plan, l'abstraction, le collectif LeMaTriCe imagine une forme où se croisent compositions graphiques et mouvements sonores, art de la poésie, improvisation et répertoire.

L'art numérique nous permettant de créer en direct des tableaux générés par le son, nous avons pensé cette performance comme une exposition musicale.

Inspirés par le foisonnement créatif de cette période, ses codes et écrits sur l'art, nous proposons un regard, une incursion dans l'univers de l'avant-garde artistique du début du XXème siècle.

Oeuvres de W. Kandinsky

H. Cowell

Banshee

Aeolian harp

H. Eisler

Lieder opus 2 (extraits)

G. Antheil

Jazz sonata

C. Ives

Down East (extrait)

Bessie Smith

Nobody knows you

P. Louys

Art de la Poétique (extraits)

R.M. Rilke

Liebeslied

La déesse (Vergers)

LeMaTriCe

Benoît VOARICK

Image et dispositifs électro-acoustiques

Sébastien ÉGLÈME

Composition, violon et dispositifs électro-acoustiques

Wilhem LATCHOUMIA

Piano

Audrey PÉVRIER

Voix